

# RAVENNATODAY

---

CRONACA FAENZA

## L'artista faentino Carlo Zoli ha vinto il premio internazionale "Lorenzo il Magnifico"

L'artista faentino Carlo Zoli ha vinto il premio internazionale "Lorenzo il Magnifico" nella categoria arte ceramica alla XIV Florence Biennale 2023, appena conclusa alla Fortezza da Basso di Firenze

---



Redazione

30 ottobre 2023 13:20



Carlo Zoli

**L'**artista faentino Carlo Zoli, classe 1959, è stato invitato a partecipare alla XIV Florence Biennale che si è conclusa alla Fortezza da Basso di Firenze lo scorso 22 ottobre, e in questa occasione ha vinto il premio internazionale "Lorenzo il

Magnifico" nella categoria della ceramica con l'opera I sacri fratelli, dedicata a Castore e Polluce; una creazione esemplare della sua arte ispirata da sempre al mito e in linea con il tema della kermesse di quest'anno, "I am you", che ha fatto dialogare i partecipanti con i concetti di identità individuali e collettive, nelle molteplici interpretazioni filosofiche, psicologiche, sociologiche e culturali. La terracotta policroma, rifinita a foglia d'oro, dedicata ai due celebri eroi, complici e complementari, è stata il cardine della mostra personale di Zoli in cui ha presentato dieci lavori inediti, realizzati negli ultimi anni; pezzi unici delle serie "Tempesta" e "Quiete", ovvero le lotte e i momenti sereni dell'esistenza, e quelli dell'ultima serie intitolata "Il Teatro di Carlo"; guerrieri, regine, divinità dell'Olimpo e personaggi fantastici che portano con sé sentimenti, emozioni, valori, ideali, in cui ritrovarsi e riconoscersi.

Visioni del passato che irrompono nella contemporaneità dimostrandosi più che mai attuali. Tra gli oltre 600 iscritti da 84 paesi di tutti i continenti, alla Florence Biennale diretta da Jacopo Celona, Carlo Zoli ha tenuto alta la tradizione della sua terra, crogiolo di grandi ceramisti, e della città di Faenza in particolare - storicamente nota per la produzione di ceramica artistica, riconosciuta nel mondo con il termine "Faience" - distinguendosi come maestro in quest'arte millenaria che per lui è fonte continua di nuove sperimentazioni. Il premio "Lorenzo il Magnifico" è stato assegnato da una Giuria internazionale, nominata dal presidente Pasquale Celona e costituita da personalità di rilievo nell'arte e nel design, che ha valutato le opere esposte nelle diverse categorie: arte ceramica; arte tessile e fiber art; disegno, grafica d'arte e calligrafia; fotografia; gioiello d'arte; installation art; mixed media; new media art; performance art; pittura; scultura; video art. I membri della giuria: Dominique Baechler, Maria Teresa Constantin, Perla Gianni Falvo, Gregorio Luke, Paolo Naldini, Mario Pachioli, Paolo Penko, Regina Schrecker, Maurizio Vanni, Han Yuchen.



Carlo Zoli premio Florence Biennale 2023 (giuria)

© Riproduzione riservata